

Районный конкурс «Воспитатель года 2026»

Номинация «Музыкальный руководитель»



САГДЕЕВА ЛИЛИЯ АСГАТОВНА,

музыкальный руководитель

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию воспитанников № 424

Стаж педагогической работы: 25 лет

Методическая разработка педагогического занятия

***Музыкальное путешествие
в город «Мелодия»
для детей старшего дошкольного возраста
6-7 лет***

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

Музыкальное путешествие в город «Мелодия»

Продолжительность: 20 минут

Целевая аудитория: дети 6-7 лет

Цель: развитие интеллектуально-творческих способностей детей музыкальную деятельность

Задачи:

Образовательные задачи:

1. Обобщать знания детей о музыке и музыкальных жанрах.
2. Обогащать знания о песенном жанре.

Развивающие задачи:

3. Развивать познавательный интерес к музыке и эстетический вкус.
4. Развивать умение работать индивидуально, в парах, в группе сверстников.
5. Способствовать развитию музыкально-певческих навыков и формированию сценической культуры.
6. Развивать воображение, мелкую моторику, внимательность, вокальное исполнение.

Воспитательные задачи:

7. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.
8. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к искусству.

Оборудование: фортепьяно, экран, ноутбук, проектор, колонки, беспроводная мышь, стульчики, бусы, карточки с нотами, скрипичный ключ.

Ход педагогического мероприятия

1. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ (2 минуты). *Приветствие, прием «Эмоциональный якорь»*

Педагог: Здравствуйте, мои друзья! Сегодня я хочу вас пригласить в сказочную музыкальную страну? Но вот как она называется, я позабыла. Помогите мне вспомнить название страны? Для этого нам с вами нужно отправиться в путешествие. Отправляясь в путешествие, возьмите с собой: светлую улыбку - улыбнитесь друг другу, дружбу – обнимите соседа справа, и свое имя – пропойте его.

Педагог поет свое имя, затем предлагает детям.

Педагог: Вы прекрасно справились. Путешествовать мы будем по карте (на экране карта с 7 точками), нас ждет 7 остановок, на каждой из них мы с вами будем выполнять музыкальное задание и в награду получать букву, когда соберем все буквы – узнаем название города. Готовы? Поедем на транспорте, который издает звук «пых, пых, пых», Какой это транспорт? (паровоз). Дети от остановки до остановки изображают паровоз звуком «пых-пых-пых» (это дыхательное упражнение: глубоко вдыхают и медленно выдыхают и говорят «пых-пых-пых»).

2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ (15 минут).

На каждой остановке дети выполняют музыкальное задание.

1 остановка – «Дом Музыки «Распевка»

Дети под «минус» и «плюс» пропевают музыкальные распевки в разных тональностях.

<i>Паровоз, паровоз, Новенький блестящий. Он вагоны повёз, Будто настоящий.</i>	Музыкальное сопровождение https://disk.yandex.ru/client/disk/Мастер-класс%20учимся%20петь%20играя?idApp=client&dialog=slider&idDialog=%2Fdisk%2FМастер-класс%20учимся%20петь%20играя%2FПаровоз%20минус.mp3
<i>Шли сорок, или сорок мышей Шли сорок мышей.</i>	Музыкальное сопровождение https://disk.yandex.ru/client/disk/Мастер-

Несли сорок, несли сорок Несли сорок грошей. Две мыши поплоше Несли по два гроша. Две мыши, те, что поплоше Несли по два гроша.	класс%20учимся%20петь%20играя?idApp=client&dialog=slider&idDialog=%2Fdisk%2FМастер-класс%20учимся%20петь%20играя%2FCорок%20мышей%20плюс.mp3
--	--

Дети получают букву «М» - располагают на флипчарте.

2 остановка – «Переулоч музыкальных скороговорок»


Дети проговаривают скороговорки с постепенным увеличением темпа речи.

Чики-чики-чики - «раз», чики-чики-чики - «два», Чики-чики-чики - «три», ты за мною повтори. Эти лёгкие слова, чики-чики «три» и «два». Улыбнись и повтори, чики-чики «раз», «два» «три». Ди-ги, ди-ги дай, ди-ги, ди-ги дай Ди-ги, ди-ги, ди-ги, ди-ги Ди-ги, ди-ги дай. Дам-дам-дам, Диб-диби-дум, Бидам-бидам	Вёз корабль карамель Наскочил корабль на мель. А матросы две недели Карамель на мели ели.
---	--

Дети получают букву «Е» - располагают на флипчарте.

3 остановка – «Улица Гонзиков»

Педагог: Ребята, гонзики заскучили, нужно их развеселить, с ними поиграть. Дети надевают на пальчики гонзики, превращают их в жуков и выполняют нейрогимнастическое упражнение пальцами обеих рук, расположив их на коленях или столе.

Мы шагаем, мы шагаем Кверху лапки поднимаем. Головою покружили, вверх подняли, опустили. Мы немного посидели, оттолкнулись, полетели. Глубоко вдыхаем и на выдох: «ж-ж-ж-ж-ж», при этом губы то в трубочку, то растягивая в улыбку. А теперь наши гонзики превращаются в камариков. Глубоко вдыхаем и на выдохе: «з-з-з-з-з». Приближаются на форт, удаляются на пиано. Всем спасибо (собрать гонзики)	
---	--

Дети получают букву «Л» - располагают на флипчарте.

4 остановка – «Площадь Мажора и Минора»

Педагог: Ребята, давайте с вами вспомним музыка в миноре – это какая? А в мажоре? А как вы думаете, какие можно выполнять движения под музыку мажора? А минора? (Мажор - активные: хлопки, прыжки и т.д., минор - плавные.)

Игра «Мажор и минор». Поочередно звучит музыка: новогодние песни и минусовки. Мажор – дети хлопают в ладоши, маршируют, минор – выполняют плавные движения руками, кружатся.

Дети получают букву «О» - располагают на флипчарте.

5 остановка – «Сцена»

Педагог: Ребята, все кто попадает на эту станцию, становятся настоящими артистами. И верным другом им становится Микрофон. Дети исполняют новогоднюю песню (ранее разученную), солисты исполняют песню с микрофоном

Дети получают букву «Д» - располагают на флипчарте.

6 остановка – «Магазин «Бусинка»

Дети делятся на пары по принципу «Найди пару» (одинаковый цвет ноты). Дети получают карточки с изображением ноты, задача - найти пару с такой же карточкой. Дети в паре в ходе прослушивания музыкального произведения «Зимняя сказка» (<https://disk.yandex.ru/client/disk/Мастер-класс%20учимся%20петь%20играя?idApp=client&dialog=slider&idDialog=%2Fdisk%2FМастер-класс%20учимся%20петь%20играя%2FЗимняя%20сказка.mp3>) выкладывают на полу зимние и новогодние образы из бус по собственному желанию в свободном творчестве. Затем по желанию представляют свою работу

Дети получают букву «И» - располагают на флипчарте.

3. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ (3 минуты) (подведение итогов, обратная связь)

7 остановка – «Беседка впечатлений»

Дети передают скрипичный ключ по кругу и проговаривают, что им запомнилось в путешествии больше всего.

Дети получают букву «Я» - располагают на флипчарте. Читают слово название города «МЕЛОДИЯ».

Педагог: вот и подошло к концу наше путешествие. В городе «Мелодия» еще много, много интересного, мы узнаем с вами об этом на следующих занятиях. Сегодня от общения с музыкой и мы стали чуть-чуть красивее и добрее.

Спасибо вам большое. До новых встреч, друзья!