

## **Районный конкурс «Воспитатель года 2026»**

### ***Номинация «Музыкальный руководитель»***



**САГДЕЕВА ЛИЛИЯ АСГАТОВНА,**

**музыкальный руководитель**

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию воспитанников № 424

Стаж педагогической работы: 25 лет

**Методическая разработка педагогического занятия**

***Музыкальное путешествие  
в город «Мелодия»  
для детей старшего дошкольного возраста  
6-7 лет***

## ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ

### Музыкальное путешествие в город «Мелодия»

**Продолжительность:** 20 минут

**Целевая аудитория:** дети 6-7 лет

**Цель:** развитие интеллектуально-творческих способностей детей музыкальную деятельность

**Задачи:**

**Образовательные задачи:**

1. Обобщать знания детей о музыке и музыкальных жанрах.
2. Обогащать знания о песенном жанре.

**Развивающие задачи:**

3. Развивать познавательный интерес к музыке и эстетический вкус.
4. Развивать умение работать индивидуально, в парах, в группе сверстников.
5. Способствовать развитию музыкально-певческих навыков и формированию сценической культуры.
6. Развивать воображение, мелкую моторику, внимательность, вокальное исполнение.

**Воспитательные задачи:**

7. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.
8. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к искусству.

**Оборудование:** фортепиано, экран, ноутбук, проектор, колонки, беспроводная мышь, стульчики, бусы, карточки с нотами, скрипичный ключ.

#### **Ход педагогического мероприятия**

##### **1. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ (2 минуты). Приветствие, прием «Эмоциональный якорь»**

**Педагог:** Здравствуйте, мои друзья! Сегодня я хочу вас пригласить в сказочную музыкальную страну? Но вот как она называется, я позабыла. Поможете мне вспомнить название страны? Для этого нам с вами нужно отправиться в путешествие. Отправляясь в путешествие, возьмите с собой: светлую улыбку - улыбнитесь друг другу, дружбу – обнимите соседа справа, и свое имя – пропойте его.

Педагог поет свое имя, затем предлагает детям.

**Педагог:** Вы прекрасно справились. Путешествовать мы будем по карте (на экране карта с 7 точками), нас ждет 7 остановок, на каждой из них мы с вами будем выполнять музыкальное задание и в награду получать букву, когда соберем все буквы – узнаем название города. Готовы? Поедем на транспорте, который издает звук «пых, пых, пых», Какой это транспорт? (паровоз). Дети от остановки до остановки изображают паровоз звуком «пых-пых-пых» (это дыхательное упражнение: глубоко вдыхают и медленно выдыхают и говорят «пых-пых-пых»).

##### **2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ (15 минут).**

На каждой остановке дети выполняют музыкальное задание.

###### **1 остановка – «Дом Музыки «Распевка»**

Дети под «минус» и «плюс» пропевают музыкальные распевки в разных тональностях.

Паровоз, паровоз, Новенький блестящий. Он вагоны повёз, Будто настоящий.	Музыкальное сопровождение <a href="https://disk.yandex.ru/client/disk/Мастер-класс%20учимся%20петь%20играя?idApp=client&amp;dialog=slider&amp;idDialog=%2Fdisk%2FМастер-класс%20учимся%20петь%20играя%2FПаровоз%20минус.mp3">https://disk.yandex.ru/client/disk/Мастер-класс%20учимся%20петь%20играя?idApp=client&amp;dialog=slider&amp;idDialog=%2Fdisk%2FМастер-класс%20учимся%20петь%20играя%2FПаровоз%20минус.mp3</a>
Шли сорок, шли сорок мышей Шли сорок мышей.	Музыкальное сопровождение <a href="https://disk.yandex.ru/client/disk/Мастер-">https://disk.yandex.ru/client/disk/Мастер-</a>

Несли сорок, несли сорок  
Несли сорок грошей.  
Две мыши поплоше  
Несли по два гроша.  
Две мыши, те, что поплоше  
Несли по два гроша.

[класс%20учимся%20петь%20играя?idApp=client&dialog=slider&idDialog=%2Fdisk%2FМастер-класс%20учимся%20петь%20играя%2FCорок%20мышей%20плюс.mp3](#)

Дети получают букву «М» - располагают на флипчарте.

## 2 остановка – «Переулок музыкальных скороговорок»

Дети проговариваю скороговорки с постепенным увеличением темпа речи.

Чики-чики-чики - «раз», чики-чики-чики - «два»,  
Чики-чики-чики - «три», ты за мною повтори.  
Эти лёгкие слова, чики-чики «три» и «два».  
Улыбнись и повтори, чики-чики «раз», «два»  
«три».  
Ди-ги, ди-ги дай, ди-ги ,ди-ги дай  
Ди-ги, ди-ги, ди-ги, ди-ги  
Ди-ги,ди-ги дай.  
Дам-дам-дам,  
Диба-диби-дум,  
Бидам-бидам

Вёз корабль карамель  
Наскочил корабль на мель.  
А матросы две недели  
Карамель на мели ели.

Дети получают букву «Е» - располагают на флипчарте.

## 3 остановка – «Улица Гонзиков»

Педагог: Ребята, гонзики заскучали, нужно их развеселить, с ними поиграть. Дети надевают на пальчики гонзики, превращают их в жуков и выполняют нейрогимнастическое упражнение пальцами обеих рук, расположив их на коленях или столе.

Мы шагаем, мы шагаем  
К верху лапки поднимаем.  
Головою покружили, вверх подняли, опустили.  
Мы немного посидели, оттолкнулись, полетели.  
Глубоко вдыхаем и на выдох: «ж-ж-ж-ж-ж-ж», при этом  
губы то в трубочку, то растягивая в улыбку.  
А теперь наши гонзики превращаются в камарики.  
Глубоко вдыхаем и на выдохе: «з-з-з-з-з-з».  
Приближаются на фортепиано, удаляются на пиано.  
Всем спасибо (собрать гонзики)



Дети получают букву «Л» - располагают на флипчарте.

## 4 остановка – «Площадь Мажора и Минора»

Педагог: Ребята, давайте с вами вспомним музыка в миноре – это какая? А в мажоре?  
А как вы думаете, какие можно выполнять движения под музыку мажора? А минора?  
(Мажор - активные: хлопки, прыжки и т.д., минор - плавные.)

Игра «Мажор и минор». Поочерёдно звучит музыка: новогодние песни и минусовки.  
Мажор – дети хлопают в ладоши, маршируют, минор – выполняют плавные движения руками, кружатся.

Дети получают букву «О» - располагают на флипчарте.

## 5 остановка – «Сцена»

Педагог: Ребята, все кто попадает на эту станцию, становятся настоящими артистами.  
И верным другом им становится Микрофон. Дети исполняют новогоднюю песню (ранее разученную), солисты исполняют песню с микрофоном

Дети получают букву «Д» - располагают на флипчарте.

## **6 остановка – «Магазин «Бусинка»**

Дети делятся на пары по принципу «Найди пару» (одинаковый цвет ноты). Дети получают карточки с изображением ноты, задача - найти пару с такой же карточкой. Дети в паре в ходе прослушивания музыкального произведения «Зимняя сказка» (<https://disk.yandex.ru/client/disk/Мастер-класс%20учимся%20петь%20играя?idApp=client&dialog=slider&idDialog=%2Fdisk%2FМастер-класс%20учимся%20петь%20играя%2FЗимняя%20сказка.mp3>) выкладывают на полу зимние и новогодние образы из бус по собственному желанию в свободном творчестве. Затем по желанию представляют свою работу

Дети получают букву «И» - располагают на флипчарте.

## **3. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ (3 минуты) (подведение итогов, обратная связь)**

### **7 остановка – «Беседка впечатлений»**

Дети передают скрипичный ключ по кругу и проговаривают, что им запомнилось в путешествии больше всего.

Дети получают букву «Я» - располагают на флипчарте. Читают слово название города «МЕЛОДИЯ».

Педагог: вот и подошло к концу наше путешествие. В городе «Мелодия» еще много, много интересного, мы узнаем с вами об этом на следующих занятиях. Сегодня от общения с музыкой и мы стали чуть-чуть красивее и добре.

Спасибо вам большое. До новых встреч, друзья!